



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CAETANO DO SUL

Coordenadoria do PRONATEC

ERRATA DE EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2026 - PRONATEC

1. Vimos pelo presente apontar a correção que deve ser promovida no Edital nº 003/2026: Chamamento Público - PRONATEC da Fundação das Artes de São Caetano do Sul, para conhecimento e esclarecimento dos interessados, as seguintes correções:

Onde se lê:

2.2.4. Professores para os cursos de: Artes Circense: Solo e Malabares; Beleza: Penteados e Trancista; Eventos e Cerimonial: Cerimonialista e Mestre de Cerimônia e Produção de Conteúdo para Mídias Sociais.

Lê-se:

2.2.4. Professores para os cursos de: Artes Circense: Solo e Malabares; Beleza: Penteados e Trancista; Eventos e Cerimonial: Cerimonialista e Mestre de Cerimônia e Produção de Conteúdo para Mídias Sociais e Dublagem.

Onde se lê:

7. DO CRONOGRAMA

16/03/2026 (segunda-feira) Publicação do Edital e seus Anexos de Credenciamento de profissionais para atuarem no Programa Pronatec da Fundação das Artes.
17/03/2026 (terça-feira) a 20/03/2026 (sexta-feira) Período de inscrições. Entrega do envelope lacrado contendo os documentos de inscrição, no horário de segunda a sexta-feira, das 10h às 13h e das 14h às 18h (exceto feriados e pontos facultativos - veja horários de atendimento da Fundação nos canais de comunicação).
23/03/2026 (segunda-feira) a 24/03/2026 (quarta-feira) Análise da documentação pela Comissão do Processo Seletivo.
25/03/2026 (quarta-feira) Publicação do Resultado Preliminar da Análise Documental.

<p>26/03/2026 (segunda-feira) a 31/03/2026 (terça-feira) Período de apresentação de recurso quanto ao resultado da primeira fase do Processo Seletivo: das 10h às 13h e das 14h às 18h.</p>
<p>30/03/2026 (segunda-feira) Análise dos eventuais recursos.</p>
<p>31/03/2026 (segunda-feira) Publicação do resultado da análise da documentação pela Comissão do Processo Seletivo, após período de recurso, com a indicação dos candidatos aptos para a segunda fase – ENTREVISTA e/ou DINÂMICAS. A cronologia quanto ao horário dos candidatos por função estará contemplada nesta publicação.</p>
<p>01/04/2026 (quarta-feira) - SEGUNDA FASE – ENTREVISTA, AVALIAÇÃO ESCRITA E/OU DINÂMICAS (cada vaga poderá ter diferentes instrumentos de avaliação). Período em que os candidatos selecionados na etapa anterior participarão das atividades presenciais previstas nesta etapa.</p>
<p>03/04/2026 (sexta-feira) Publicação do resultado preliminar após a segunda fase.</p>
<p>04/04/2026 (sábado) Apresentação de recurso do resultado do Processo Seletivo da etapa de entrevista (segunda fase), das 9h às 12h.</p>
<p>04/04/2026 (sábado) Análise dos recursos apresentados e diligências, se necessárias.</p>
<p>06/04/2026 (terça-feira) Publicação do resultado final.</p>

Lê-se:

7. DO CRONOGRAMA

<p>16/03/2026 (segunda-feira) Publicação do Edital e seus Anexos de Credenciamento de profissionais para atuarem no Programa Pronatec da Fundação das Artes.</p>
<p>17/03/2026 (terça-feira) a 23/03/2026 (segunda-feira) Período de inscrições. Entrega do envelope lacrado contendo os documentos de inscrição, no horário de segunda a sexta-feira, das 10h às 13h e das 14h às 18h (exceto feriados e pontos facultativos - veja horários de atendimento da Fundação nos canais de comunicação).</p>
<p>23/03/2026 (segunda-feira) e 24/03/2026 (terça-feira) Análise da documentação pela Comissão do Processo Seletivo.</p>
<p>25/03/2026 (quarta-feira) Publicação do Resultado Preliminar da Análise Documental.</p>
<p>26/03/2026 (quinta-feira) a 31/03/2026 (terça-feira) Período de apresentação de recurso quanto ao resultado da primeira fase do Processo Seletivo: das 10h às 13h e das 14h às 18h.</p>

<p>31/03/2026 (terça-feira) Análise dos eventuais recursos.</p>
<p>01/04/2026 (quarta-feira) Publicação do resultado da análise da documentação pela Comissão do Processo Seletivo, após período de recurso, com a indicação dos candidatos aptos para a segunda fase – ENTREVISTA e/ou DINÂMICAS. A cronologia quanto ao horário dos candidatos por função estará contemplada nesta publicação.</p>
<p>02/04/2026 (quinta-feira) - SEGUNDA FASE – ENTREVISTA, AVALIAÇÃO ESCRITA E/OU DINÂMICAS (cada vaga poderá ter diferentes instrumentos de avaliação). Período em que os candidatos selecionados na etapa anterior participarão das atividades presenciais previstas nesta etapa.</p>
<p>06/04/2026 (segunda-feira) Publicação do resultado preliminar após a segunda fase.</p>
<p>06/04/2026 (segunda-feira) Apresentação de recurso do resultado do Processo Seletivo da etapa de entrevista (segunda fase), das 9h às 16h.</p>
<p>07/04/2026 (terça-feira) Análise dos recursos apresentados e diligências, se necessárias.</p>
<p>08/04/2026 (quarta-feira) Publicação do resultado final.</p>

Onde se lê:

9.4. DOS CÓDIGOS DAS VAGAS:

- 9.4.1. **P01**: Professor de Curso de Artes Circenses: Solo e Malabares;
- 9.4.2. **P02**: Professor de Curso de Beleza: Penteador e Trancista;
- 9.4.3. **P03**: Professor de Curso de Eventos e Cerimonial: Cerimonialista e Mestre de Cerimônia;
- 9.4.4. **P04**: Professor de Curso de Produção de Conteúdo para Mídias Sociais.

Lê-se:

9.4. DOS CÓDIGOS DAS VAGAS:

- 9.4.1. **P01**: Professor de Curso de Artes Circenses: Solo e Malabares;
- 9.4.2. **P02**: Professor de Curso de Beleza: Penteador e Trancista;
- 9.4.3. **P03**: Professor de Curso de Eventos e Cerimonial: Cerimonialista e Mestre de Cerimônia;
- 9.4.4. **P04**: Professor do Curso de Produção de Conteúdo para Mídias Sociais.
- 9.4.5. **P05**: Professor de Curso de Dublagem.

No ANEXO I - EDITAL 03/2026

Onde se lê:

RELAÇÃO DE CÓDIGOS DAS FUNÇÕES, VAGAS, DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES

CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
A.01	APOIO	APOIO EM MÍDIAS SOCIAIS	<p>Ao candidato à vaga de Apoio em Mídias Sociais cabe:</p> <ul style="list-style-type: none">-Comprovar a conclusão do Ensino Médio completo.-Serão considerados qualificadores preferenciais a experiência em projetos de arte-educação, bem como atuação prévia em atividades administrativas, organizacionais ou pedagógicas.-Constituirá critério de valorização a disponibilidade mínima de 20 horas semanais, de segunda a sexta-feira nos períodos da manhã, tarde ou noite, e aos sábados nos períodos da manhã e tarde. <p>Descrição da função:</p> <p>A Função de Apoio em Mídias Sociais consiste no suporte técnico às ações de comunicação institucional do Programa e da Fasca, com atuação na produção, publicação e monitoramento de conteúdos em redes sociais e canais digitais oficiais, conforme diretrizes da coordenação, incluindo acompanhamento de interações, organização de informações e apoio à divulgação de cursos, eventos e atividades pedagógicas.</p> <p>Atribuições da vaga:</p> <ul style="list-style-type: none">-Auxiliar no planejamento da comunicação institucional, incluindo a elaboração de calendários editoriais para redes sociais;

			<p>-Produzir textos, legendas e conteúdos digitais alinhados às diretrizes pedagógicas e institucionais.</p> <p>Adaptar materiais visuais e apoiar a criação de peças de divulgação das atividades acadêmicas e culturais;</p> <p>-Realizar publicações nas redes sociais oficiais, produzir legendas e adaptar materiais visuais para redes sociais da Instituição.</p> <p>-Responder interações do público, monitorar menções institucionais e identificar oportunidades de engajamento.</p> <p>-Acompanhar métricas de desempenho, extrair dados de alcance e engajamento e elaborar relatórios de monitoramento.</p> <p>-Pesquisar tendências relacionadas à arte-educação, cultura e tecnologia aplicada ao ensino e à difusão artística.</p> <p>-Cumprir as orientações administrativas e pedagógicas estabelecidas pela coordenação do Programa.</p>
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
A.02	APOIO	APOIO EM SERVIÇOS DE LIMPEZA	<p>Ao candidato à vaga de Apoio em Serviços de Limpeza exige-se a comprovação de conclusão do Ensino Fundamental.</p> <p>Constituirá critério de valorização a disponibilidade mínima de 20 horas semanais, de segunda a sexta-feira nos períodos da manhã, tarde ou noite, e aos sábados nos períodos da manhã e tarde.</p> <p>Descrição da função:</p> <p>Atuação voltada à execução de</p>

			<p>serviços de limpeza, conservação e higienização dos espaços utilizados pelo Programa, assegurando condições adequadas de uso, organização e salubridade para o desenvolvimento das atividades pedagógicas e administrativas.</p> <p>Atribuições da vaga:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Executar serviços de limpeza e higienização em salas de aula, banheiros, ambientes administrativos e demais dependências vinculadas ao Programa. -Realizar a conservação de pisos, mobiliários, equipamentos e áreas comuns, observando padrões básicos de organização e asseio. -Recolher resíduos e providenciar seu correto acondicionamento, conforme orientações internas. -Apoiar a preparação e reorganização de espaços para aulas, reuniões, eventos e atividades acadêmicas. -Prestar suporte operacional em ações institucionais, eventos e demandas estudantis relacionadas ao Programa. <p>Cumprir as orientações administrativas estabelecidas pela coordenação.</p>
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES

A03	APOIO	APOIO TÉCNICO EM ATIVIDADES PEDAGÓGICAS, MOSTRAS E EVENTOS	<p>Ao candidato à vaga de Apoio Técnico em Atividades Pedagógicas, Mostras e Eventos exige-se a comprovação de conclusão do Ensino Fundamental.</p> <p>Constituirá critério de valorização a disponibilidade mínima de 20 horas semanais, de segunda a sexta-feira nos períodos da manhã, tarde ou noite, e aos sábados nos períodos da manhã e tarde.</p> <p>Descrição da função:</p> <p>Atuação voltada ao suporte educacional direto com a organização logística de atividades extracurriculares. Montagem e execução técnica das atividades artístico-pedagógicas dentro da instituição.</p> <p>Atribuições da vaga:</p> <p>-Apoiar as atividades pedagógicas, mostras e eventos;</p> <p>-organizar materiais pedagógicos e espaços como salas de aula e laboratórios para atividades específicas;</p> <p>-planejar e executar serviços logísticos para eventos, cerimoniais e mostras culturais; -organizar o uso de equipamentos tecnológicos e ferramentas para apresentações e exposições; e</p> <p>-zelar pela conservação e guarda de equipamentos e outros bens móveis utilizados nas atividades pedagógicas.</p>
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
P.01	PROFESSOR	PROFESSOR: ARTE	Ao candidato à vaga de PROFESSOR

CIRCENSE: SOLO E MALABARES

ARTE CIRCENSE: SOLO E MALABARES, cabe:

-Comprovar conclusão em Curso Superior específico ou formação em humanas com cursos específicos.

-Comprovar experiência profissional na produção e gestão de eventos e ações culturais.

-Comprovar experiência profissional como orientador, educador e/ou professor na Arte Circense com ênfase nas técnicas de solo e malabares. Será diferencial positivo: experiência didática na área, já tendo ministrado cursos ou oficinas anteriormente.

Descrição da função:

Função de natureza pedagógica destinada ao planejamento e à execução de atividades formativas em Artes Circenses, com foco em técnicas de solo e malabares, no âmbito da Bolsa-Formação, observadas as diretrizes pedagógicas e institucionais da Fundação.

Atribuições da vaga:

-Planejar aulas teóricas e práticas de técnicas circenses de solo;

-Ministrar aulas de malabares com diferentes materiais e níveis de complexidade;

-Elaborar plano de curso e cronograma de atividades;

-Adaptar conteúdos conforme faixa etária e nível técnico dos alunos;

-Orientar quanto a técnicas corporais, coordenação motora e segurança;

-Zelar pela integridade física dos alunos durante as atividades;

-Organizar e conferir materiais e

			<p>equipamentos utilizados nas aulas;</p> <p>-Registrar frequência e desempenho dos alunos;</p> <p>-Participar de reuniões pedagógicas e administrativas quando convocado;</p> <p>-Colaborar na preparação de mostras, apresentações e atividades públicas;</p> <p>-Elaborar relatórios e demais registros acadêmicos quando solicitado;</p> <p>-Cumprir as diretrizes pedagógicas estabelecidas pela coordenação do Programa.</p>
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
P.02	PROFESSOR	PROFESSOR: CURSO DE BELEZA – PENTEADO E TRANCISTA	<p>Ao candidato à vaga de PROFESSOR DO CURSO DE BELEZA: PENTEADO E TRANCISTA, cabe:</p> <p>-Comprovar conclusão em Curso Superior.</p> <p>-Comprovar experiência profissional em penteados e tranças.</p> <p>-Comprovar experiência profissional como orientador, educador e/ou PROFESSOR em cursos e/ou outros processos formativos; -Demonstrar: competências de comunicação, escuta, compreensão e percepção.</p> <p>-Demonstrar conhecimento e atendimento às orientações do programa PRONATEC.</p> <p>Descrição da função:</p> <p>Função de natureza pedagógica destinada ao planejamento e à execução de atividades formativas na área de beleza, com foco em técnicas de penteados e tranças, no âmbito da Bolsa-Formação do PRONATEC, observadas as diretrizes pedagógicas, normativas e institucionais do</p>

			<p>Programa e da Fundação das Artes.</p> <p>Atribuições da vaga:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Planejar e ministrar aulas teóricas e práticas de técnicas de penteados e tranças. -Elaborar plano de curso, cronograma e materiais didáticos. -Orientar os alunos quanto a técnicas, uso adequado de materiais e normas de higiene e segurança. -Acompanhar o desenvolvimento técnico e comportamental dos alunos. -Registrar frequência, desempenho e evolução dos participantes. -Aplicar instrumentos de avaliação conforme diretrizes do Programa. -Participar de reuniões pedagógicas e administrativas quando convocado. -Zelar pela organização do espaço, materiais e equipamentos utilizados nas aulas. -Cumprir as orientações acadêmicas e administrativas do PRONATEC e da coordenação local. -Colaborar na organização de atividades práticas, demonstrações e eventuais apresentações dos trabalhos desenvolvidos.
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
P.03	PROFESSOR	PROFESSOR DO CURSO DE EVENTOS E CERIMONIAL: CERIMONIALISTA E MESTRE DE CERIMÔNIA	<p>Ao candidato à vaga de PROFESSOR DO CURSO DE EVENTOS E MESTRE DE CERIMÔNIA, cabe:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprovar conclusão em Curso Superior. Comprovar experiência profissional em Cerimonialista.

-Comprovar experiência profissional como orientador, educador e/ou PROFESSOR em cursos e/ou outros processos formativos. -Demonstrar competências de comunicação, escuta, compreensão e percepção. Demonstrar conhecimento e atendimento às orientações do programa PRONATEC.

Descrição da função:

Função de natureza pedagógica voltada ao planejamento e à execução de atividades formativas na área de eventos e condução de cerimônias. Atua na qualificação técnica dos alunos para organização, produção e apresentação de eventos institucionais, corporativos e culturais. Desenvolve conteúdos relacionados a protocolo, comunicação, postura profissional e elaboração de roteiros. Observa as diretrizes pedagógicas e normativas do PRONATEC e da Fundação das Artes.

Atribuições da Vaga:

-Planejar e ministrar aulas teóricas e práticas sobre organização e produção de eventos.

-Abordar normas de cerimonial, protocolo e precedência.

-Ensinar técnicas de comunicação verbal, postura e condução de solenidades.

-Orientar sobre planejamento, roteiro e execução de eventos.

-Simular situações práticas de atuação como mestre de cerimônias.

-Elaborar plano de curso, cronograma

			<p>e materiais didáticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acompanhar e avaliar o desenvolvimento técnico e comportamental dos alunos. -Registrar frequência e desempenho dos participantes. -Participar de reuniões pedagógicas e administrativas quando convocado. -Cumprir as diretrizes acadêmicas e administrativas do PRONATEC e da coordenação local. -Colaborar na organização de atividades práticas, apresentações ou eventos simulados vinculados ao curso.
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
P.04	PROFESSOR	PROFESSOR DO CURSO DE PRODUÇÃO DE CONTEÚDO PARA MÍDIAS SOCIAIS	<p>Ao candidato à vaga de PROFESSOR DO CURSO DE PRODUÇÃO DE CONTEÚDO DE MÍDIAS SOCIAIS, cabe:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprovar conclusão em Curso Superior. -Comprovar experiência profissional Mídias Sociais. -Comprovar experiência profissional como orientador, educador e/ou PROFESSOR em cursos e/ou outros processos formativos. -Demonstrar competências de comunicação, escuta, compreensão e percepção. -Demonstrar conhecimento e atendimento às orientações do programa PRONATEC. <p>Descrição da função:</p>

Função de natureza pedagógica destinada ao planejamento e à execução de atividades formativas voltadas à criação, gestão e análise de conteúdos para mídias sociais. Atua na capacitação técnica dos alunos para produção estratégica de conteúdo digital, alinhada às demandas do mercado e às práticas contemporâneas de comunicação. Desenvolve competências relacionadas a planejamento editorial, linguagem digital, engajamento e métricas de desempenho.

Atribuições da Vaga:

- Planejar e ministrar aulas teóricas e práticas sobre produção de conteúdo para mídias sociais.
- Elaborar plano de curso, cronograma e materiais didáticos.
- Ensinar técnicas de redação digital, storytelling e adaptação de linguagem para diferentes plataformas.
- Orientar sobre planejamento editorial e definição de público-alvo.
- Abordar noções de marketing digital, engajamento e posicionamento de marca.
- Ensinar fundamentos de análise de métricas e avaliação de desempenho.
- Promover atividades práticas de criação e publicação de conteúdo.
- Acompanhar e avaliar o desenvolvimento técnico dos alunos.
- Registrar frequência e resultados das atividades formativas.
- Participar de reuniões pedagógicas e cumprir as diretrizes acadêmicas e

Lê-se:

ANEXO I - EDITAL 03/2026**RELAÇÃO DE CÓDIGOS DAS FUNÇÕES, VAGAS, DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES**

CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
A.01	APOIO	APOIO EM MÍDIAS SOCIAIS	<p>Ao candidato à vaga de Apoio em Mídias Sociais cabe:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprovar a conclusão do Ensino Médio completo. -Serão considerados qualificadores preferenciais a experiência em projetos de arte-educação, bem como atuação prévia em atividades administrativas, organizacionais ou pedagógicas. -Constituirá critério de valorização a disponibilidade mínima de 20 horas semanais, de segunda a sexta-feira nos períodos da manhã, tarde ou noite, e aos sábados nos períodos da manhã e tarde. <p>Descrição da função:</p> <p>A Função de Apoio em Mídias Sociais consiste no suporte técnico às ações de comunicação institucional do Programa e da Fascs, com atuação na produção, publicação e monitoramento de conteúdos em redes sociais e canais digitais oficiais, conforme diretrizes da coordenação, incluindo acompanhamento de interações, organização de informações e apoio à divulgação de cursos, eventos e atividades</p>

pedagógicas.

Atribuições da vaga:

-Auxiliar no planejamento da comunicação institucional, incluindo a elaboração de calendários editoriais para redes sociais;

-Produzir textos, legendas e conteúdos digitais alinhados às diretrizes pedagógicas e institucionais.

Adaptar materiais visuais e apoiar a criação de peças de divulgação das atividades acadêmicas e culturais;

-Realizar publicações nas redes sociais oficiais, produzir legendas e adaptar materiais visuais para redes sociais da Instituição.

-Responder interações do público, monitorar menções institucionais e identificar oportunidades de engajamento.

-Acompanhar métricas de desempenho, extrair dados de alcance e engajamento e elaborar relatórios de monitoramento.

-Pesquisar tendências relacionadas à arte-educação, cultura e tecnologia aplicada ao ensino e à difusão artística.

-Cumprir as orientações administrativas e pedagógicas estabelecidas pela coordenação do Programa.

CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
A.02	APOIO	APOIO EM SERVIÇOS DE LIMPEZA	Ao candidato à vaga de Apoio em Serviços de Limpeza exige-se a comprovação de conclusão do Ensino Fundamental. Constituirá critério de valorização a

disponibilidade mínima de 20 horas semanais, de segunda a sexta-feira nos períodos da manhã, tarde ou noite, e aos sábados nos períodos da manhã e tarde.

Descrição da função:

Atuação voltada à execução de serviços de limpeza, conservação e higienização dos espaços utilizados pelo Programa, assegurando condições adequadas de uso, organização e salubridade para o desenvolvimento das atividades pedagógicas e administrativas.

Atribuições da vaga:

-Executar serviços de limpeza e higienização em salas de aula, banheiros, ambientes administrativos e demais dependências vinculadas ao Programa.

-Realizar a conservação de pisos, mobiliários, equipamentos e áreas comuns, observando padrões básicos de organização e asseio.

-Recolher resíduos e providenciar seu correto acondicionamento, conforme orientações internas.

-Apoiar a preparação e reorganização de espaços para aulas, reuniões, eventos e atividades acadêmicas.

-Prestar suporte operacional em ações institucionais, eventos e demandas estudantis relacionadas ao Programa.

Cumprir as orientações administrativas estabelecidas pela coordenação.

CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
A03	APOIO	APOIO TÉCNICO EM ATIVIDADES PEDAGÓGICAS, MOSTRAS E EVENTOS	<p>Ao candidato à vaga de Apoio Técnico em Atividades Pedagógicas, Mostras e Eventos exige-se a comprovação de conclusão do Ensino Fundamental.</p> <p>Constituirá critério de valorização a disponibilidade mínima de 20 horas semanais, de segunda a sexta-feira nos períodos da manhã, tarde ou noite, e aos sábados nos períodos da manhã e tarde.</p> <p>Descrição da função:</p> <p>Atuação voltada ao suporte educacional direto com a organização logística de atividades extracurriculares. Montagem e execução técnica das atividades artístico-pedagógicas dentro da instituição.</p> <p>Atribuições da vaga:</p> <p>-Apoiar as atividades pedagógicas, mostras e eventos;</p> <p>-organizar materiais pedagógicos e espaços como salas de aula e laboratórios para atividades específicas;</p> <p>-planejar e executar serviços logísticos para eventos, cerimoniais e mostras culturais; -organizar o uso de equipamentos tecnológicos e ferramentas para apresentações e exposições; e</p> <p>-zelar pela conservação e guarda de equipamentos e outros bens móveis utilizados nas atividades pedagógicas.</p>
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES

<p>P.01</p>	<p>PROFESSOR</p>	<p>PROFESSOR: ARTE CIRCENSE: SOLO E MALABARES</p>	<p>Ao candidato à vaga de PROFESSOR ARTE CIRCENSE: SOLO E MALABARES, cabe: -Comprovar conclusão em Curso Superior específico ou formação em humanas com cursos específicos.</p> <p>-Comprovar experiência profissional na produção e gestão de eventos e ações culturais.</p> <p>-Comprovar experiência profissional como orientador, educador e/ou professor na Arte Circense com ênfase nas técnicas de solo e malabares. Será diferencial positivo: experiência didática na área, já tendo ministrado cursos ou oficinas anteriormente.</p> <p>Descrição da função:</p> <p>Função de natureza pedagógica destinada ao planejamento e à execução de atividades formativas em Artes Circenses, com foco em técnicas de solo e malabares, no âmbito da Bolsa-Formação, observadas as diretrizes pedagógicas e institucionais da Fundação.</p> <p>Atribuições da vaga:</p> <p>-Planejar aulas teóricas e práticas de técnicas circenses de solo;</p> <p>-Ministrar aulas de malabares com diferentes materiais e níveis de complexidade;</p> <p>-Elaborar plano de curso e cronograma de atividades;</p> <p>-Adaptar conteúdos conforme faixa etária e nível técnico dos alunos;</p> <p>-Orientar quanto a técnicas corporais, coordenação motora e segurança;</p> <p>-Zelar pela integridade física dos alunos durante as atividades;</p>
--------------------	-------------------------	--	--

			<p>-Organizar e conferir materiais e equipamentos utilizados nas aulas;</p> <p>-Registrar frequência e desempenho dos alunos;</p> <p>-Participar de reuniões pedagógicas e administrativas quando convocado;</p> <p>-Colaborar na preparação de mostras, apresentações e atividades públicas;</p> <p>-Elaborar relatórios e demais registros acadêmicos quando solicitado;</p> <p>-Cumprir as diretrizes pedagógicas estabelecidas pela coordenação do</p>
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	<p>Programa.</p> <p>DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES</p>
P.02	PROFESSOR	<p>PROFESSOR: CURSO DE BELEZA – PENTEADO E TRANCISTA</p>	<p>Ao candidato à vaga de PROFESSOR DO CURSO DE BELEZA: PENTEADO E TRANCISTA, cabe:</p> <p>-Comprovar conclusão em Curso Superior.</p> <p>-Comprovar experiência profissional em penteados e tranças.</p> <p>-Comprovar experiência profissional como orientador, educador e/ou PROFESSOR em cursos e/ou outros processos formativos; -Demonstrar: competências de comunicação, escuta, compreensão e percepção.</p> <p>-Demonstrar conhecimento e atendimento às orientações do programa PRONATEC.</p> <p>Descrição da função:</p> <p>Função de natureza pedagógica destinada ao planejamento e à execução de atividades formativas na área de beleza, com foco em técnicas de penteados e tranças, no âmbito da Bolsa-Formação do PRONATEC,</p>

observadas as diretrizes pedagógicas, normativas e institucionais do Programa e da Fundação das Artes.

Atribuições da vaga:

-Planejar e ministrar aulas teóricas e práticas de técnicas de penteados e tranças.

-Elaborar plano de curso, cronograma e materiais didáticos.

-Orientar os alunos quanto a técnicas, uso adequado de materiais e normas de higiene e segurança.

-Acompanhar o desenvolvimento técnico e comportamental dos alunos.

-Registrar frequência, desempenho e evolução dos participantes.

-Aplicar instrumentos de avaliação conforme diretrizes do Programa.

-Participar de reuniões pedagógicas e administrativas quando convocado.

-Zelar pela organização do espaço, materiais e equipamentos utilizados nas aulas.

-Cumprir as orientações acadêmicas e administrativas do PRONATEC e da coordenação local.

-Colaborar na organização de atividades práticas, demonstrações e eventuais apresentações dos trabalhos desenvolvidos.

CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
P.03	PROFESSOR	PROFESSOR DO CURSO DE EVENTOS E CERIMONIAL: CERIMONIALISTA E MESTRE DE	Ao candidato à vaga de PROFESSOR DO CURSO DE EVENTOS E MESTRE DE CERIMÔNIA, cabe: -Comprovar conclusão em Curso

CERIMÔNIA

Superior. Comprovar experiência profissional em Cerimonialista.

-Comprovar experiência profissional como orientador, educador e/ou PROFESSOR em cursos e/ou outros processos formativos. -Demonstrar competências de comunicação, escuta, compreensão e percepção. Demonstrar conhecimento e atendimento às orientações do programa PRONATEC.

Descrição da função:

Função de natureza pedagógica voltada ao planejamento e à execução de atividades formativas na área de eventos e condução de cerimônias. Atua na qualificação técnica dos alunos para organização, produção e apresentação de eventos institucionais, corporativos e culturais. Desenvolve conteúdos relacionados a protocolo, comunicação, postura profissional e elaboração de roteiros. Observa as diretrizes pedagógicas e normativas do PRONATEC e da Fundação das Artes.

Atribuições da Vaga:

-Planejar e ministrar aulas teóricas e práticas sobre organização e produção de eventos.

-Abordar normas de cerimonial, protocolo e precedência.

-Ensinar técnicas de comunicação verbal, postura e condução de solenidades.

-Orientar sobre planejamento, roteiro e execução de eventos.

			<p>-Simular situações práticas de atuação como mestre de cerimônias.</p> <p>-Elaborar plano de curso, cronograma e materiais didáticos.</p> <p>-Acompanhar e avaliar o desenvolvimento técnico e comportamental dos alunos.</p> <p>-Registrar frequência e desempenho dos participantes.</p> <p>-Participar de reuniões pedagógicas e administrativas quando convocado.</p> <p>-Cumprir as diretrizes acadêmicas e administrativas do PRONATEC e da coordenação local.</p> <p>-Colaborar na organização de atividades práticas, apresentações ou eventos simulados vinculados ao curso.</p>
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
P.04	PROFESSOR	PROFESSOR DO CURSO DE PRODUÇÃO DE CONTEÚDO PARA MÍDIAS SOCIAIS	<p>Ao candidato à vaga de PROFESSOR DO CURSO DE PRODUÇÃO DE CONTEÚDO DE MÍDIAS SOCIAIS, cabe:</p> <p>-Comprovar conclusão em Curso Superior.</p> <p>-Comprovar experiência profissional Mídias Sociais.</p> <p>-Comprovar experiência profissional como orientador, educador e/ou PROFESSOR em cursos e/ou outros processos formativos.</p> <p>-Demonstrar competências de comunicação, escuta, compreensão e percepção.</p> <p>-Demonstrar conhecimento e atendimento às orientações do programa PRONATEC.</p>

Descrição da função:

Função de natureza pedagógica destinada ao planejamento e à execução de atividades formativas voltadas à criação, gestão e análise de conteúdos para mídias sociais. Atua na capacitação técnica dos alunos para produção estratégica de conteúdo digital, alinhada às demandas do mercado e às práticas contemporâneas de comunicação. Desenvolve competências relacionadas a planejamento editorial, linguagem digital, engajamento e métricas de desempenho.

Atribuições da Vaga:

- Planejar e ministrar aulas teóricas e práticas sobre produção de conteúdo para mídias sociais.
- Elaborar plano de curso, cronograma e materiais didáticos.
- Ensinar técnicas de redação digital, storytelling e adaptação de linguagem para diferentes plataformas.
- Orientar sobre planejamento editorial e definição de público-alvo.
- Abordar noções de marketing digital, engajamento e posicionamento de marca.
- Ensinar fundamentos de análise de métricas e avaliação de desempenho.
- Promover atividades práticas de criação e publicação de conteúdo.
- Acompanhar e avaliar o desenvolvimento técnico dos alunos.
- Registrar frequência e resultados das atividades formativas.
- Participar de reuniões pedagógicas e

			cumprir as diretrizes acadêmicas e administrativas do Programa.
CÓDIGO	FUNÇÃO	VAGA	DESCRIÇÕES E ATRIBUIÇÕES
P.05	PROFESSOR	PROFESSOR DO CURSO DE DUBLAGEM	<p>Ao candidato à vaga de PROFESSOR DO CURSO DE PRODUÇÃO DE DUBLAGEM, cabe:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprovar conclusão em Curso Superior. -Comprovar experiência profissional em Dublagem -Comprovar experiência profissional como orientador, educador e/ou PROFESSOR em cursos e/ou outros processos formativos. -Demonstrar competências de comunicação, escuta, compreensão e percepção. -Demonstrar conhecimento e atendimento às orientações do programa PRONATEC. <p>Descrição da função: Função de natureza pedagógica destinada ao planejamento e à execução de atividades formativas voltadas à técnica vocal, interpretação e sincronismo labial para a indústria audiovisual. Atua na capacitação técnica dos alunos para o uso expressivo da voz e atuação em estúdio, alinhada às demandas do mercado de localização e às práticas contemporâneas de dublagem.</p> <p>Desenvolve competências relacionadas ao ajuste de labiais, dicção, interpretação de personagens, preservação da saúde vocal e postura profissional frente ao microfone.</p> <p>Atribuições da Vaga:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planejar e ministrar aulas teóricas e práticas de técnicas de dublagem e atuação em estúdio; - Orientar o desenvolvimento do sincronismo labial e a interpretação de personagens em diferentes gêneros (filmes, séries, animações);

		<ul style="list-style-type: none">- Elaborar plano de curso, cronograma e materiais didáticos de apoio; -Adaptar conteúdos conforme o nível técnico e a faixa etária dos alunos;- Orientar quanto à higiene vocal e ao uso correto de equipamentos (microfones e fones);- Acompanhar o desempenho individual, registrando frequência e evolução técnica;- Zelar pela organização e conservação dos equipamentos do laboratório de voz/estúdio;- Participar de reuniões pedagógicas e colaborar na organização de mostras de dublagem e eventos da Instituição;- Cumprir as diretrizes pedagógicas e administrativas estabelecidas pela coordenação do Programa.
--	--	--

2. Ficam mantidos os demais termos. Esta Errata integra o edital respectivo, para todos os efeitos legais, sendo publicado no Diário Oficial do Município e no site da Fundação das Artes de São Caetano do Sul.

São Caetano do Sul, na data da assinatura digital.

[NOME DO SIGNATÁRIO]

[Cargo do signatário]



Documento assinado eletronicamente por **Adriana Sampaio, Diretora**, em 18/03/2026, às 10:26, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [Decreto Estadual nº 67.641, de 10 de abril de 2023](#) e [Decreto Municipal de regulamentação do processo eletrônico](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://cidades.sei.sp.gov.br/rasaopaulo/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0867704** e o código CRC **50B673BF**.

Referência: Processo nº 3548807.425.00003981/2026-92

SEI nº 0867704